

## Visueel voorbereidingsdocument Prikkelarme openstelling De Mesdag Collectie

Leuk dat je een bezoek brengt aan De Mesdag Collectie in Den Haag. Dit museum werd gebouwd door het echtpaar Hendrik Willem Mesdag en Sientje Mesdag-van Houten. In het museumgebouw is hun verzameling te vinden, in hun voormalige woonhuis zijn wisselende tentoonstellingen te zien.

De Mesdag Collectie is onderdeel van Stichting Van Gogh Museum.

Dit document is ter voorbereiding van je bezoek. Hier staat informatie over de locatie, het gebouw, de ruimtes in het museum en overige uitleg over het museumbezoek. Dit helpt bij een goede voorbereiding van een bezoek.

Na het lezen van dit document nog vragen over het museum?

Mail dan naar: [info@demesdagcollectie.nl](mailto:info@demesdagcollectie.nl)

### Telefoonnummer

070 - 362 14 34

Het telefoonnummer is bereikbaar op vrijdag t/m zondag tussen 10 - 17 uur.

Hoe kom ik bij De Mesdag Collectie?

### Adres

De Mesdag Collectie  
Laan van Meerdervoort 7-F  
2517 AB Den Haag

Bekijk op onze website bij [Adres en route](#) om de route naar De Mesdag Collectie te plannen.

## Parkeren

Betaald parkeren is mogelijk in de straat en omgeving van De Mesdag Collectie. Er is in de buurt een aantal aangepaste parkeerplaatsen waar met een gehandicaptenparkeerkaart geparkeerd kan worden:

- Laan van Meerdervoort 52 (voor de Albert Heijn, 75 m)
- Bazarstraat 20 (350 m)
- Anna Paulownastraat 2 (450 m)
- Piet Heinstraat 43 (450 m)
- Laan van Meerdervoort 108 (550 m)
- 1e Sweelinckstraat, 24 (600 m)
- Laan van Meerdervoort 124 (650 m)
- Tasmanstraat 202 (650 m)

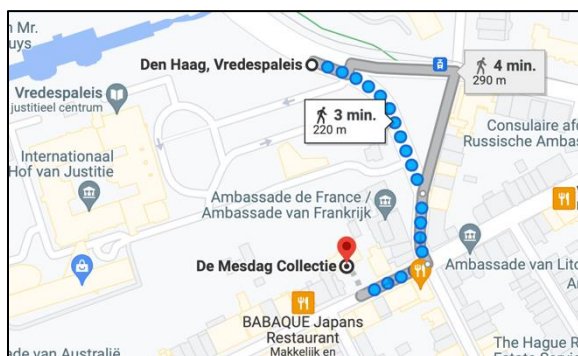
Het museum beschikt niet over een aparte taxistandplaats voor de deur.

## Fietsen

Fietsen kunnen worden geplaatst in het fietsenrek voor de ingang van het museum.

## Openbaar vervoer

De dichtstbijzijnde bus- en tramhalte is Vredespaleis, op circa 250 meter



van het museum. Vanaf deze halte is het ongeveer 3 minuten lopen naar het museum.

### Vanaf Den Haag Centraal Station

Bus 24, richting Kijkduin

Bus 28, richting Zuiderstrand

### Vanaf Den Haag Hollands Spoor

Tram 1, richting Scheveningen Noord

## Tickets

Een ticket is te koop aan de balie in het museum. Heb je een Museumkaart, Vrienden Loterij VIP-kaart, ICOM, Rembrandtkaart, Ooievaarspas of Rotterdampas? Neem de kaart dan mee naar het museum. Voor de Vrienden van Mesdag en voor jongeren tot 18 jaar is de toegang gratis.

Een ticket reserveren voor de prikkelarme openstelling?

Vul het [online formulier](#) in via of stuur een e-mail naar

[info@demesdagcollectie.nl](mailto:info@demesdagcollectie.nl)

. Geef bij de reservering aan welke starttijd je wil reserveren. Betalen kan ter plekke in het museum tijdens de openstelling.

## Toegankelijkheid

De Mesdag Collectie is toegankelijk voor bezoekers met een rolstoel, rollator of scootmobiel tot 500 kg.

Hulphonden zijn welkom in het museum en hoeven niet aangemeld te worden. Heb je tijdens uw museumbezoek assistentie nodig?

Bij de balie zijn medewerkers die kunnen helpen.



In het museum is één rolstoel te leen. We raden aan deze van tevoren te reserveren, via [info@demesdagcollectie.nl](mailto:info@demesdagcollectie.nl).

In veel museumzalen zijn zitplekken aanwezig. Deze zijn nog niet geheel toegankelijk voor mensen die slecht ter been zijn.



Er zijn krukjes die meegenomen kunnen worden tijdens je bezoek. Ze hangen aan een rek in de entreehal.

### Het gebouw

De Mesdag Collectie bevindt zich aan Laan van Meerdervoort 7-F. Dit is een drukke eenrichtingsweg waar auto's, fietsers en voetgangers voorbijkomen.

Hieronder zie je hoe de weg en het gebouw eruitzien. De hoofdingang bevindt zich aan de rechterkant van het gebouw, te bereiken via de tuin, en is hieronder aangegeven met de witte pijl in de foto.

Er is ook een andere entree, direct aan de Laan van Meerdervoort, maar die is minder toegankelijk.



Zo zie het museum eruit vanaf de straatkant.



Zo ziet de weg eruit waar het museum aan ligt.



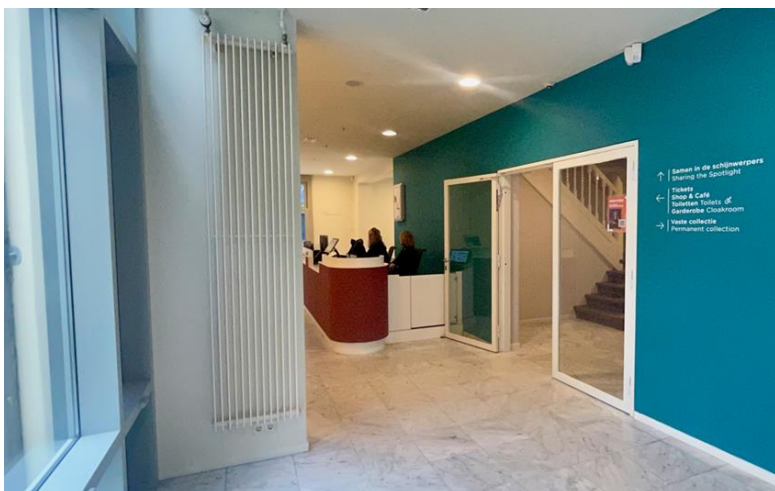
Dit is de hoofdingang vanaf de tuin gezien.



Dit is de entree deur.

## Ontvangst

De balie bevindt zich bij binnenkomst aan de linkerkant, waar tickets opgehaald en afgerekend kunnen worden. Deze medewerker kan eventuele vragen beantwoorden.



Dit is hoe de entree meteen na binnenkomst eruitziet. Aan de balie zitten een publieksmedewerker en één of twee beveiligers.

Als je verder loopt, voorbij de winkel en de toiletten, kom je bij het café en de garderobe. Bij de garderobe zijn een kapstok en kluisjes.

Tassen die groter zijn dan een A4 formaat mogen niet mee het museum in. De kluisjes werken met een sleuteltje, er hoeft geen munt in.



Tegenover de balie is het winkeltje en zijn de toiletten. Het aangepaste toilet is ook op de begane grond, tegenover de balie.



Dit is een foto van de plek waar je een kopje koffie kan drinken. Je kunt hier het geluid van schuivende stoelen horen. Het koffiezetapparaat staat tijdens de prikkelarme openstelling uit en er wordt koffie in thermoskannen geschonken. Wel kan de geur van koffie aanwezig zijn. Rechts in de hoek is de garderobe.

### De medewerkers

Je kunt onze medewerkers altijd aanspreken voor vragen, opmerkingen of hulp. Tijdens de prikkelarme bezoeken zullen er publieksmedewerkers en beveiligers zijn. De publieksmedewerkers in het museum hebben geen uniform aan. Zij dragen hun eigen neutrale kleding en daarbij dragen ze een badge met het logo van De Mesdag Collectie erop. De beveiligers dragen wel een uniform.



Dit is het uniform van de beveiligers.

### De lift

Liftafmetingen: 110 cm (breedte) x 150 cm (inrijddiepte).  
Breedte deuropening: 90 cm.  
Er kunnen maximaal twee personen tegelijk in de lift.

## Woonhuis en Vaste collectie

Het museum bestaat uit twee gebouwen die op verschillende plekken verbonden zijn.

Van het voormalige woonhuis van de Mesdags zijn twee verdiepingen opengesteld voor het publiek. Rechts van de balie in de entreehal is de ingang van het voormalige woonhuis. Hier vinden tijdelijke tentoonstellingen plaats. Op [www.demesdagcollectie.nl](http://www.demesdagcollectie.nl) staat welke tentoonstelling er te zien is. In het voor- en najaar organiseren we tijdelijke tentoonstellingen.

Op de begane grond zijn twee museumzalen en op de eerste verdieping nog twee. De eerste zaal op de eerste verdieping heeft een groot kleurrijk tapijt met een druk ontwerp.

In de hal op de tweede verdieping, bij de trap, is een permanente rustruimte aanwezig met twee ruime stoelen. Er liggen in de bruine kast verduisteringsbrillen, oogmaskers en oorkappen om te gebruiken. Ook zorgt het gordijn voor een afscheiding van de ruimte



Verder zijn er twee toiletten op de eerste verdieping.

Rechts van de lift bevindt zich een verbinding naar de eerste verdieping van de vaste collectie van het museum.



## Vaste collectie

Wil je de vaste collectie bezoeken? Begin dan op de begane grond, rechts van de lift in de entreehal. Naast de deur naar de tuin is de entree naar de vaste collectie. Deze deur gaat open met een knop.

Het mechanisme dat de deur opent maakt geluid.

Tussen de collectiezalen ligt een aantal houten drempels van max. 1-3 cm. Dit gedeelte van het gebouw, met de vaste collectie, telt drie verdiepingen. De verdiepingen zijn onderverdeeld in verschillende kleinere kabinetten. De schilderijen hangen soms boven elkaar, omdat dat in de tijd van de Mesdags gewoonte was. De Mesdags verzamelden ook veel toegepaste kunst: vazen, Aziatische kunstnijverheid, allerlei verschillende voorwerpen. Deze staan in vitrines, langs wanden en op vensterbanken. In sommige museumzalen is druk behang te zien.

Het museumgebouw met de vaste collectie heeft aan één kant van het gebouw een trappenhuis. Aan het einde van de eerste en tweede verdieping ga je weer terug naar het trappenhuis om naar boven of weer naar beneden te gaan.



In deze zaal op de begane grond is druk behang te zien.



In deze zaal op de tweede verdieping hangen de schilderijen boven elkaar.

## Woonhuis

In het woonhuis wordt twee keer per jaar een tijdelijke tentoonstellingen georganiseerd. Deze tentoonstellingen zijn verdeeld over vier zalen, die licht ontvangen vanuit de tuin. Wanneer je op de tweede verdieping vanuit de Grote Colenbranderzaal naar de Kleine Colenbranderzaal loopt vind je daar een bontgekleurd tapijt. Dit tapijt kan als prikkelgevoelig worden ervaren.



In de zaal op de tweede verdieping is een bontgekleurd tapijt te zien



## Geluid

Tijdens het museumbezoek is in verschillende zalen geluid van klimaatinstallaties horen; een soort gesuis. Ook kraken de houten vloeren. Neem wanneer je gevoelig bent voor geluid oordoppen mee. In de rustruimte op de eerste verdieping liggen ook oorkappen voor tijdens het bezoek.

In het museum zijn ook plekken waar films getoond worden. Deze films zijn tijdens de prikkelarme openstelling uitgezet.

## Licht

Tijdens de prikkelarme openstelling proberen we het licht zo gelijkmatig mogelijk te maken. Een aantal felle spotjes in de museumzalen kunnen niet gedimd of uitgezet worden. Wanneer u gevoelig bent voor licht raden wij u daarom aan om een zonnebril of hoofddeksel mee te nemen.

## Tuin

De tuin is vanuit het museum te betreden. Voor rolstoelen kunnen de schelpenpaden lastig zijn. Met mooi weer kunt zijn geluiden van omliggende huizen en de straat te horen.



## Wat kunt u doen?

Wij willen u vragen om tijdens de prikkelarme openstelling schoenen met zachte zolen aan te trekken. Let ook op andere kleding die geluid maakt, zoals armbanden. Ook is het prettig als u geen parfum opdoet. Dit vragen wij om overprikkeling bij andere bezoekers te voorkomen.

We ontvangen u graag op de prikkelarme openstelling in het museum!  
Nog vragen over het museum of uw bezoek? Mail dan naar:  
[info@demesdagcollectie.nl](mailto:info@demesdagcollectie.nl) of bel 070 - 362 14 34. Het telefoonnummer is bereikbaar op vrijdag t/m zondag tussen 10 - 17 uur.